



Bilan d'activité de l'année 2018



1. Introduction - rappel des objectifs de l'association

Créée en avril 2015, l'association s'est donnée 4 grandes missions, qui sous-tendent toutes les actions réalisées au quotidien. Ce rapport annuel est l'occasion de rappeler à chacun.e les objectifs du projet de L'Usine Vivante.

Contribuer au développement social, culturel et économique du territoire

#mutualisation → partage d'espaces de travail, partage d'outils de travail et temps d'échange d'idées pour développer le nouveaux projets économiques.

#lien social → développer les rencontres entre différents milieux socio-culturels pour favoriser le vivre-ensemble

#culturel → accueillir des expositions et spectacles ponctuels ouverts aux habitants

Développer un lieu de partage et de transmission des savoirs et savoirs-faire

#transmettre → accueil et accompagnement de stagiaires, d'apprentis et de chantier-écoles

#partage de compétences → développement d'ateliers d'échanges de pratiques et de formations

#vie associative → appui au développement associatif par la mise à disposition d'espaces...

Faire en sorte que les citoyens soient au cœur de la création et du développement du projet

#participation citoyenne → impliquer les citoyens dans la gouvernance du projet

#initiatives → permettre aux habitants de développer de nouveaux projets

#démocratie participative → expérimenter de nouvelles formes de gouvernance participative

Contribuer à la sauvegarde du patrimoine industriel dans un environnement rural

#friche industrielle → redonner vie à un ancien espace de travail dont l'activité a cessé

#patrimoine → valoriser des bâtiments construits au début du siècle précédent

2. Retour sur l'historique du projet

2.1 La genèse de L'Usine Vivante

Début 2014, élections municipales. Un groupe de citoyens actifs depuis plusieurs années sur les sujets de la transition (écologique et démocratique) décide d'interpeller les candidats sur des questions d'environnement et de lien social. Dans ce groupe : Céline Ferry-Parmentier et François Velliet (Franz), futurs cofondateurs de l'UV, et Yann Louvel, futur premier résident de l'UV. Ensemble, ils travaillent à fédérer 15 associations locales autour d'un questionnaire commun soumis aux candidats. **Une des demandes qui émerge de ce questionnaire est la création d'une maison des associations**, compris comme un lieu qui fédère des énergies, mutualise les moyens, suscite l'échange, la rencontre, l'innovation sociale.

Quelques mois plus tard, ce même groupe, en lien avec Nicolas Dineur de l'association Au Tour du Cycle, cherche un lieu pour un projet de fabrication de vélo-cargos. Stéphane Brun nous parle de l'Usine Salmson, où il est en train d'acheter à M. et Mme Sitbon son futur appartement. C'est l'occasion de passer à l'acte en faisant **mieux qu'un atelier de fabrication et mieux qu'une maison des associations : un lieu qui mixe les deux**.

Cette motivation de départ, on voit qu'elle a une **dimension politique, au sens d'une volonté de transformer le territoire, en l'occurrence pour augmenter sa résilience** (pour reprendre un terme cher au mouvement de la transition, à savoir sa capacité de s'adapter aux changements potentiellement brutaux qui s'annoncent). Les moyens pressentis : relocaliser les savoir-faire, expérimenter des échanges de type non commerciaux, proposer un rapport différent au travail et à la consommation, mettre en place une gouvernance voire une propriété partagée, diminuer le recours aux énergies fossiles et aux ressources naturelles.

Tout cela se retrouvera dans la charte des valeurs rédigée quelques mois plus tard. **Cette charte par ailleurs exclut volontairement toute activité partisane (au sens cette fois de politique des partis) et confessionnelle**. Un cadre qui nous a paru essentiel pour éviter de subir des intérêts extérieurs au projet, pour assurer des relations pacifiques avec les collectivités comme avec les propriétaires, et garder une ouverture vers tous les publics.

Début janvier 2015 notre groupe augmenté de plusieurs personnes (dont Laure Besson, future animatrice de

l'Usine) élabore un premier projet, qui se donne pour objectif de revitaliser l'usine Salmson, afin de créer un espace hybride, à la fois maison des associations et atelier de fabrication. **C'est lors de cette réunion que naît le nom d'Usine Vivante.**

2.2 Le lancement de l'aventure

A partir de là au printemps 2015 nous **structurons le collectif en association** (statuts, charte, gouvernance), et en parallèle nous lançons une consultation de la population sur ses besoins pour préciser les usages du lieu (questionnaire en ligne qui a tourné plusieurs semaines).

Les **premiers résidents s'installent en novembre 2015** au premier étage, ils sont seulement une demi-douzaine. En septembre 2016, soit moins de 9 mois plus tard, les 24 postes disponibles sont loués ; le taux de remplissage est de 100 %.

Mais rapidement l'étage aménagé devient trop petit : l'association ressent le besoin de plus d'espace. Grâce au soutien du département de la Drôme, du fond LEADER et de plus de 200 donateurs.trices privés, des travaux sont réalisés dans 200m² au rez-de-chaussée de l'ancien bâtiment administratif.

En septembre 2017, l'association fête donc **l'ouverture d'une salle de réunion, de deux box téléphoniques, de deux nouveaux bureaux et d'un grand espace convivial** pour les résident.es et adhérent.es.

Un séminaire à l'automne 2017 confirme l'envie d'acheter puisque le projet a envie de continuer à se développer et que cela implique de faire des travaux plus importants.

2.3 L'année 2018

L'espace de coworking

Sur l'année, le taux d'occupation de l'espace a été relativement stable autour de 95%, ce qui est très satisfaisant et montre que l'ensemble du projet continue d'attirer et de motiver des forces vives.

Les conditions sont correctes, mais loin d'être parfaites :

- Le bâtiment a une très faible isolation générale et, de ce fait, ne joue pas son rôle écran face aux fortes chaleurs ou froidures que nous avons rencontrés ces dernières années.
- La connexion internet est un autre point faible de notre lieu, mais des résidents compétents sur le sujet s'en sont emparés et réussissent progressivement à améliorer la situation (merci Raoul et Florian !).
- La gestion de la vie quotidienne du lieu dans son ensemble était une question sensible (qui devait s'en occuper : le salarié ? CA ? les résidents?), jusqu'à ce que la commission Vie Quotidienne se crée en juillet 2018

Evolution importante dans la structuration de l'association, depuis le mois de mars 2018, l'Usine Vivante a **créé un emploi**, occupé par Sébastien, et en assume toutes les charges. (Préalablement, le salaire de Laure était assumé par le Moulin Digital, structure publique qui aide au développement de la culture numérique dans le département de la Drôme).

Depuis le début de l'année 2018, nous avons aussi commencé à louer la salle de réunion à des structures extérieures.

Le développement du projet

Il est question d'acquisition des lieux depuis le début du projet, mais ce n'est que cette année que nous nous sommes réellement donné les moyens de passer à l'acte et de faire une proposition raisonnée aux propriétaires des lieux.

Beaucoup de travail et d'énergie bénévole ont été déployés pour développer ce projet :

- des investisseur.euses, privés essentiellement, individuel et institutionnel, ont été identifiés et rencontrés
- des porteur.euses de projet ont également été rencontrés et, depuis le printemps, un travail sérieux a été entamé avec Claire et Maïa qui élaborent depuis deux ans un projet de bistro et étaient en recherche d'un lieu.
- un expert immobilier indépendant a été sollicité pour réaliser une estimation du site que nous voulions acheter. Son estimation se monte à 470 000 euros.
- Les bénévoles de la commission technique ont réalisé un dossier avec modélisation 3D qui présente des travaux (à hauteur d'1,3 millions d'euros pour mettre les locaux aux normes d'aujourd'hui)

→ La commission finance a conçu un modèle économique succinct qui s'équilibre sur quelques années.

De fait, l'année 2018 a été chargée, tant sur la consolidation de l'espace de coworking, où il reste encore à faire, que du côté du développement du projet de L'Usine Vivante.

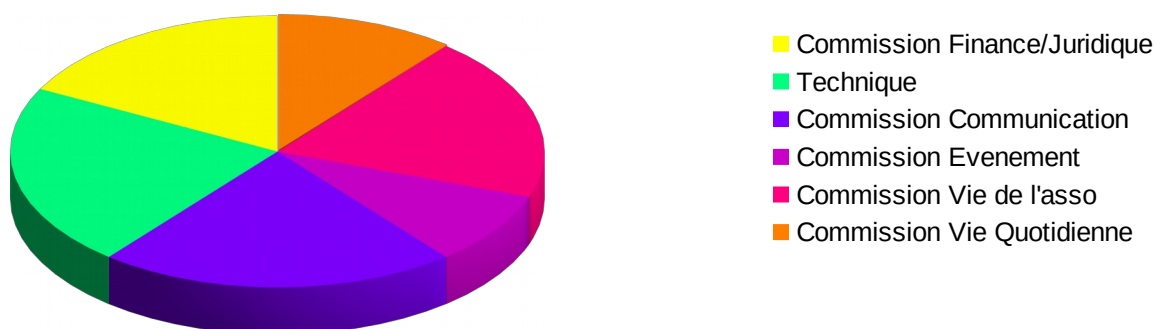
3. Qui compose le projet aujourd'hui ?

3.1 Les bénévoles

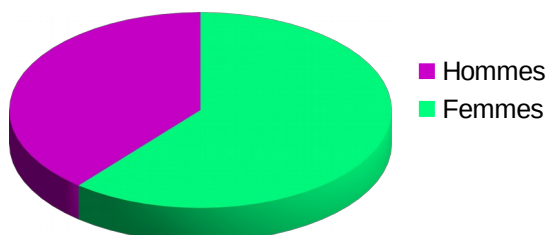
Plus d'une cinquantaine de bénévoles, de petites et grandes mains participent chaque jour au projet de L'Usine Vivante. Ils calculent, construisent, dessinent, administrent le site web, trouvent des murs, partagent leurs connaissances, rencontrent les autres... bref, ils inventent une nouvelle manière de faire-ensemble, au cœur de la ville de Crest.

En un coup d'œil, visualisez le profil des bénévoles de l'association en 2018 :

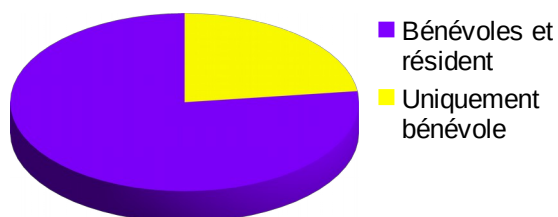
Répartition des bénévoles dans les commissions en 2018



Répartition par genre



Répartition résident / non résident



3.2 Les adhérent.es

Les adhérent.es sont les membres qui soutiennent le projet. Ils sont à jour de leur cotisation à l'association (cotisation à prix libre, renouvelable par année civile). Ils peuvent participer à tous les ateliers d'échanges proposés, venir profiter du foyer de l'Usine Vivante et ils reçoivent la lettre d'information hebdomadaire de l'Usine Vivante.

En 2018, l'association regroupe **154 adhérent.es**.

3.3 Les résident.es

Les résident.es sont les locataires des espaces que l'association L'Usine Vivante met à disposition. Parmi eux, on retrouve des salariés associatifs, des artistes, des télé-travailleurs, des micro-entreprises et des artisans. Ci-dessous, la liste détaillée des 46 résident.es présent.es à l'Usine au 31 décembre 2018.

POLE	RÉSIDENT	MÉTIER	STRUCTURE
AGRICOLE	Magalie L	Animateur / Technicien agricole	Association pour le Développement de l'Emploi Agricole et Rural
	Marie M	Animateur / Technicien agricole	Association pour le Développement de l'Emploi Agricole et Rural
	Violette R	Coordinatrice / Ingénieur agro	Confédération Paysanne
	Armelle T	Animatrice de l'association	Les SIMPLES
	Laura P	Assistance administrative	Les SIMPLES
ARTS VISUELS	Margaux G	Designer audiovisuelle	Auto-entrepreneur
	Madeleine C	Photographe	Artiste
	Fafah T	Storyboarder	Artiste
	Lilian G	Graphiste de jeux vidéos	Old Skull Games
ENVIRONNEMENT	Stéphane C	Ingénieur	Association NégaWatt
	Yann L	Coordinateur	Banktrack
	Yannick R	Animateur de réseau	Réseau CLER
	Morgane S	Conseillère en écomobilité	Dromolib
	Marie-Aude C	Conseillère en écomobilité	Dromolib
	Marie B	Assistance administrative	Dromolib
	Alain P	Ingénieur traitement des eaux	Syntea
	Matthieu B	Botaniste cordiste	Rupéa
	Samuel LB	Conseiller en maisons passives	Fiabitat
CONSTRUCTION / BÂTIMENT	Eric S	Architecte	Eric Sartre Architecte
	Stéphane B	Artisan du bois	Cabestan / Atypic Bois
	Anne D	Animatrice	HALEM
	Philippe C	Plombier	Profil Eco
	Thomas CB	Artisan Textiles Extérieurs	Les Toiles du Berger
SERVICES AUX ENTREPRISES	Mickaël B	Activateur de communautés	Lets Co
	Johann D	Activateur de communautés	Lets Co
	Emilie S	Consultante en stratégie digitale	Quetzal Créa
	Elias S	Développeur web	
	Raoul B	Web développeur	Midi moins le quart
	Anaïs B	Traductrice littéraire	
	Christelle R	Avocate Droit Public	Cabinet d'Avocats
ARTISANAT D'ART	Audrey B	Céramiste	
	Julien C	Fabriquant d'amplificateurs sons et koras	Enkore MGS
	Léa B	Céramiste	
	Nadège L	Couturière	
	Céline B	Chargée de mission	Ville de Grande-Synthe

AUTRES	Emmanuelle B	Cartographe	Emmanuelle Bournay
	Florian H	Chargé de développement numérique	Bibliothèque Sans Frontières
	Philippe M	Marionnettiste	Nez Sur Terre
	Isabelle C	Ingénieure odeur	Odournet
	Margo B	Ingénieure consultant sensoriel	Odournet
	Francielle DS	Technicienne prélèvement Environnement	Odournet
	Valentin B	Technicien prélèvement Environnement	Odournet
	Aurore F	Sociologue	Ecole Nationale des Travaux Publics de l'Etat
	Amandine C	Chargée de mission associative	RUE du Soleil
	Antoine S	Torréfacteur	Kaffa Roastery
	Sara M	Commerciale export	Willow Tree
		46 résidents	

3.4 L'animateur.trice

L'animateur.trice a pour mission d'animer et de dynamiser l'énergie des acteurs en lien avec le projet : bénévoles, résidents et partenaires. Cela implique donc de faciliter la transmission d'informations, de faire le lien, de coordonner les initiatives et de gérer les aspects administratifs relatifs à l'association.

En 2018, Sébastien a été recruté comme nouvel animateur de l'espace de coworking pour remplacer Laure, partie en voyage. Arrivé mi-février, il travaille 4 jours par semaine au service du projet.

3.5 Les partenaires

L'association L'Usine Vivante travaille en étroit partenariat avec des acteurs et institutions locales :

- Le Département de la Drôme, qui finance notre projet sur trois ans (2017 à 2019)
- Les communautés de communes du Crestois Pays de Saillans et du Val de Drôme, pour le co-financement, via le dispositif LEADER, de notre nouvelle salle de réunion
- Le Moulin Digital, qui a mis à disposition une salariée les 3 premiers mois de l'année 2018
- David et Marie-Françoise Sitbon, pour leur confiance et leur patience avec le collectif
- Radio Saint-Ferréol, qui relaie avec enthousiasme nos actions
- La Ville de Crest, qui fournit régulièrement du matériel pour les événements organisés

4. Quelles sont les activités de l'association ?

4.1 Le coworking

L'activité la plus visible de L'Usine Vivante est bien sur l'espace de coworking. Celui-ci se compose de 8 bureaux partagés entre plusieurs personnes, appartenant à diverses structures. Les bureaux regroupent entre 3 et 7 personnes, selon leur taille.

L'espace de coworking propose également deux salles de réunion (une petite et une grande), deux box téléphoniques et un grand foyer pour manger et faire des réunions informelles.

Mais au delà des considérations techniques, la grande richesse de l'espace proposé par l'Usine Vivante est la diversité des coworkers (la liste des résident.es étant détaillée ci-dessus) et le climat de rencontres et d'échange qui règne dans les lieux. Travailler à l'Usine Vivante, c'est avant tout faire partie d'un réseau de personnes partageant des valeurs communes.

4.2 Les activités associatives

Les deux activités principales de l'association, au-delà du coworking, donc, sont les **Sorties d'Usine** (temps ouverts sur l'extérieur pour que les habitant.es puissent découvrir le lieu) et les **Ateliers d'échange de pratique**, conçus par et pour les adhérent.es dans un esprit de partage de compétences.

Retour en détail sur les deux sorties d'Usine de l'année 2018 ainsi que les 25 ateliers réalisés.

→ Samedi 24 Mars s'est tenue la 6eme sortie d'Usine "Vl'à le printemps !"

- 700 visiteur.euses, dont de nombreux enfants !
- un carry réunionnais à déguster le midi
- un stand de dons et d'échanges de vêtements
- des ateliers à prix libre toute l'après-midi (masque en argile, bombe à graines, origami, barres énergétiques, décoration printanière, sortie botanique et jardin avec les enfants)
- la chorale Yemaya pour clôturer la journée

→ Jeudi 13 Décembre, l'Usine fait son Marché de Noël édition 2

- 500 curieux.ses sont passé.es !
- du vin chaud et des soupes étaient prévus
- une quinzaine d'artisans et producteur.trices locaux vendaient leurs produits
- deux programmes de musique classique avec le Quatuor de Roche Colombe.

→ 25 ateliers d'échange de pratiques pendant l'année

	Nom de l'atelier	Qté	Intervenant.e	Thématique
1	Animer une réunion participative	2	La Turbine à Graines	Gestion de Projet
2	Initiation au tricot	2	Christelle A.	Do It Yourself
3	Utiliser la plateforme Wordpress	1	Raoul B.	Outils numériques
4	S'engager pour des projets porteurs de sens	1	La Turbine à Graines	Gestion de projet
5	Concevoir son meuble en palettes	3	Samuel L.	Do It Yourself
6	Quelle cafetière choisir ?	2	Kaffa Roastery	Do It Yourself
7	Débuter sur Mac	2	Raoul B.	Outils numériques
8	Système d'Information Géographique	1	Julien C.	Outils numériques
9	Habitat passif	3	Samuel L.	Do It Yourself
10	Web sans base de donnée	1	Emmanuel B.	Outils numériques
11	Collapsologie et écologie profonde	1	Charlotte O.	Gestion de projet
12	Kombucha	1	Thomas CB.	Do It Yourself
13	Les ninjas du numérique	1	Florian H.	Outils numériques
14	Fabrique ton totebag	1	Association La Chignole	Do It Yourself
15	Découvrez l'écologie industrielle et territoriale via l'exemple de la Biovallée	1	Nicolas S.	Gestion de projet
16	Agir contre les discriminations	1	La Turbine à Graines	Gestion de projet
17	Fabrique ton composteur	1	Samuel L.	Do It Yourself
	TOTAL	25		

4.3 Les autres actions de l'année

Tout au long de l'année 2018, des actions ponctuelles ont également eu lieu au sein de l'Usine Vivante.

→ le 25 mai 2018, la **fête des voisins** s'est tenue dans la cour (et le maire de Crest est passé saluer les participant.es)

→ le 8 juin 2018, l'association a participé au **Challenge Mobilité**. L'occasion de fêter le travail du groupe mobilité qui a aménagé la cour pour agrandir les zones piétonnes et (dé)limiter la zone de parking.

→ durant l'été 2018, le **défrichage des espaces verts** entourant l'usine a été réalisé, permettant la création de deux parcelles de jardin.

→ De septembre à décembre 2018, l'usine a accueilli une **formation à destination des demandeurs d'emploi** animée par l'ACFAL.

Dessin fafah « bonne année »